

**FACULTY OF LANGUAGES**

**SYLLABUS FOR THE**

**SUBJECT : MUDHLI PUNJABI**  
**(In lieu of Compulsory Punjabi)**  
**For the Award of Degree**

**Bachelor of Arts/Bachelor of Science**  
**(Under NEP-2020)**  
**(Credit Based Grading System)**  
**(BATCH 2024-27)**

**The Degree Programme offered under 4 Years U.G. Programme :**

- **Bachelor of Arts/Bachelor of Science (3 Year Duration)**



---

**GURU NANAK DEV UNIVERSITY**  
**AMRITSAR**

---

**Note: (i) Copy rights are reserved.**  
**Nobody is allowed to print it in any form.**  
**Defaulters will be prosecuted.**

**(ii) Subject to change in the syllabi at any time.**  
**Please visit the University website time to time.**

Bachelor of Arts /Bachelor of Science (Mudhli Punjabi) (CBGS) (Under NEP 2020)  
 (Batch 2024-27) (Semester I-VI)  
 (Faculty of Languages)

### Compulsory Subject Punjabi

#### First Semester

Sr. No.	Course Code	Course Title	Credits
		Compulsory Subject Punjabi	
1.	-	Mudhli Punjabi -1 (In lieu of Compulsory Punjabi)	4-0-0

#### Second Semester

Sr. No.	Course Code	Course Title	Credits
		Compulsory Subject Punjabi	
1.	-	Mudhli Punjabi -2 (In lieu of Compulsory Punjabi)	4-0-0

#### Third Semester

Sr. No.	Course Code	Course Title	Credits
		Compulsory Subject Punjabi	
1.	-	Mudhli Punjabi -3 (In lieu of Compulsory Punjabi)	4-0-0

#### Fourth Semester

Sr. No.	Course Code	Course Title	Credits
		Compulsory Subject Punjabi	
1.	-	Mudhli Punjabi -4 (In lieu of Compulsory Punjabi)	4-0-0

#### Fifth Semester

Sr. No.	Course Code	Course Title	Credits
		Compulsory Subject Punjabi	
1.	-	Mudhli Punjabi -5 (In lieu of Compulsory Punjabi)	4-0-0

#### Sixth Semester

Sr. No.	Course Code	Course Title	Credits
		Compulsory Subject Punjabi	
1.	-	Mudhli Punjabi -6 (In lieu of Compulsory Punjabi)	4-0-0

Bachelor of Arts /Bachelor of Science (Mudhli Punjabi) (CBGS) (Under NEP 2020)  
(Batch 2024-27) (Semester I-VI)  
(Faculty of Languages)

**SEMESTER-I**

**ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ-1**

**(In lieu of Compulsory Punjabi)**

**Time: 03 Hours**

**ਕਰੈਡਿਟ 4-0-0**  
**Max. Marks: 100**  
**(6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)**

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ**

ਪੌੜੀ ਅੱਖਰੀ, ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ, ਪੈਰ ਬਿੰਦੀ ਵਾਲੇ ਵਰਣ ਅਤੇ ਪੈਰ ਵਿਚ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਵਰਣ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਵਾਂ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ)  
ਲਗਾਖਰ (ਬਿੰਦੀ, ਟਿੱਪੀ, ਅੱਧਕ) : ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ**

ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ-ਬਣਤਰ : ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ  
(ਸਾਧਾਰਨ ਸ਼ਬਦ, ਸੰਯੁਕਤ ਸ਼ਬਦ, ਮਿਸ਼ਰਤ ਸ਼ਬਦ, ਮੂਲ ਸ਼ਬਦ, ਅਗੋਤਰ ਅਤੇ ਪਿਛੇਤਰ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ**

ਨਿੱਤ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ : ਬਾਜ਼ਾਰ, ਵਪਾਰ, ਰਿਸ਼ਤੇ-ਨਾਤੇ, ਖੇਤੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਧੰਦਿਆਂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ।

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ**

ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਸੱਤ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਰੁੱਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਇਕ ਤੋਂ ਸੌ ਤਕ ਗਿਣਤੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਐਂਡ ਸੰਨਜ਼, ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਸਿੰਨੀ ਸਲਵਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਮੁੱਢਲੇ ਸੰਕਲਪ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ।

**SEMESTER-II**

**ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ-2**

**(In lieu of Compulsory Punjabi)**

**ਕਰੈਡਿਟ 4-0-0**

**Max. Marks : 100**

**(6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)**

**Time: 03 Hours**

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ**

ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ : ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ

(ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਸਬੰਧਕ, ਯੋਜਕ ਅਤੇ ਵਿਸਮਿਕ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ**

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਬਣਤਰ : ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ

(ੳ) ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ, ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ ਅਤੇ ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ (ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ)

(ਅ) ਬਿਆਨੀਆ ਵਾਕ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਵਾਚਕ ਵਾਕ ਅਤੇ ਹੁਕਮੀ ਵਾਕ (ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ**

ਪੈਰ੍ਰਾ ਰਚਨਾ

ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ**

ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ (ਘਰੇਲੂ ਅਤੇ ਦਫ਼ਤਰੀ)

ਅਖਾਣ ਅਤੇ ਮੁਹਾਵਰੇ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਐਂਡ ਸੰਨਜ਼, ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਮਿੰਨੀ ਸਲਵਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਮੁੱਢਲੇ ਸੰਕਲਪ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ।

**SEMESTER-III**

**ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ-3**

**(In lieu of Compulsory Punjabi)**

**ਕਰੈਡਿਟ 4-0-0**

**Max. Marks: 100**

**(6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)**

**Time: 03 Hours**

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ**

ਪੈਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ  
ਸਰਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੈਰੇ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ**

ਕਵਿਤਾਵਾਂ

- (ੳ) ਸਮਾਂ (ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ)
- (ਅ) ਖੈਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ (ਫ਼ੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ਼)
- (ੲ) ਅੰਬੀ ਦਾ ਬੂਟਾ (ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ)
- (ਸ) ਬਿਰਹੋਂ ਦੀ ਰੜਕ (ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ) (ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ; ਸਾਰ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ**

ਕਹਾਣੀਆਂ

- (ੳ) ਭੂਆ (ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ)
- (ਅ) ਦੁੱਧ ਦਾ ਛੱਪੜ (ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ)
- (ੲ) ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ (ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ)
- (ਸ) ਉਹ ਸੋਚਦੀ (ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ) (ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ; ਸਾਰ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ**

ਨਿਬੰਧ

- (ੳ) ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ (ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ)
- (ਅ) ਖੁਸ਼ਾਮਦੀ ਨਾਲ (ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ)
- (ੲ) ਆਓ, ਗੱਲਾਂ ਕਰੀਏ (ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ)
- (ਸ) ਮਨੁੱਖ ਕੁਦਰਤ ਦੀ 'ਨੋਕ ਔਲਾਦ' ਨਹੀਂ (ਸੁਰਿੰਦਰ ਮੰਡ) (ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ; ਸਾਰ)

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।
2. ਬਲਦੇਵ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।
3. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ।
4. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਬੰਧ ਸਰੂਪ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ (ਨਿਬੰਧ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

**SEMESTER-IV**

**ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ-4**

(In lieu of Compulsory Punjabi)

**ਕਰੈਡਿਟ 4-0-0**

**Max. Marks : 100**

**(6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)**

**Time: 03 Hours**

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ**

**ਆਤਮ ਅਨਾਤਮ (ਕਵਿਤਾ ਭਾਗ)**

(ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸੁਹਿੰਦਰ ਬੀਰ ਅਤੇ ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ**

**ਆਤਮ ਅਨਾਤਮ (ਕਵਿਤਾ ਭਾਗ)**

(ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸੁਹਿੰਦਰ ਬੀਰ ਅਤੇ ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਸਾਰ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ**

**ਆਤਮ ਅਨਾਤਮ (ਕਵਿਤਾ ਭਾਗ)**

(ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਸੁਹਿੰਦਰ ਬੀਰ ਅਤੇ ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ**

ਲੇਖ ਰਚਨਾ

ਅਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣਾ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਡਾ. ਸੁਹਿੰਦਰਬੀਰ ਅਤੇ ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ (ਸੰਪਾ.), ਆਤਮ ਅਨਾਤਮ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਡਾ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਕਾਲਜ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
3. ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਐਂਡ ਸੰਨਜ਼, ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
4. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ।

**SEMESTER-V**

**ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ-5**

(In lieu of Compulsory Punjabi)

**ਕਰੈਡਿਟ 4-0-0**

**Max. Marks: 100**

**(6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)**

**Time: 03 Hours**

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)  
ਲੋਕ ਕਾਵਿ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)  
ਲੋਕ ਵਾਰਤਕ ਬਿਰਤਾਂਤ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਸੁਹਾਗ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)  
ਘੋੜੀਆਂ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)  
ਸਿੱਠਣੀਆਂ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਰਿਧਾਂ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)  
ਭੰਗੜਾ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)  
ਝੂਮਰ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)

### ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

#### ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ

(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਲੋਕ ਖੇਡਾਂ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)

ਲੋਕ ਤਮਾਸ਼ੇ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)

ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ (ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ)

#### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।
2. ਸੁਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਦਿੱਲੀ।
3. ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਜੀਵਨ, ਨਵਯੁੱਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।
4. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਲੋਕਯਾਨ ਤੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਸਾਹਿਤ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
5. ਨਵਰਤਨ ਕਪੂਰ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਤਿਓਹਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
7. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੈਰੋਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੰਰਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
8. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
9. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਲੋਕਯਾਨ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਪਟਿਆਲਾ।
10. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਦੀ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
11. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਕੁਝ ਪੱਖ, ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਿਮਟਿਡ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
12. ਦਰਿਆ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ : ਵਿਭਿੰਨ ਪਾਸਾਰ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।



**SEMESTER-VI**

**ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ-6**

(In lieu of Compulsory Punjabi)

**Time: 03 Hours**

**ਕਰੈਡਿਟ 4-0-0**  
**Max. Marks: 100**  
**(6 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ)**

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।
2. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
3. ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।
4. ਪੇਪਰ ਸੈੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇਕਰ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਗੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਾਰ ਉਪ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ  
ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭੂਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀ  
ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਨਿਖੜਵੇਂ ਲੱਛਣ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੇਲੇ  
ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ  
ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ

**ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ**

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਜਨਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰੀਤਾਂ-ਰਸਮਾਂ  
ਵਿਆਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰੀਤਾਂ ਰਸਮਾਂ  
ਮੌਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰੀਤਾਂ ਰਸਮਾਂ

### ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ  
 (ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਹਲ)  
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
 ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਖਾਣ ਪੀਣ  
 ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ  
 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ, ਸਭਿਆਚਾਰ : ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ, ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੋਸਾਇਟੀ ਲਿਮਟਿਡ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
3. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੂ, ਪਟਿਆਲਾ।
4. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਪੁਨੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ, ਸਭਿਆਚਾਰ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
6. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ, ਲੋਕ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
7. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਬਾਰੇ, ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੋਸਾਇਟੀ ਲਿਮਟਿਡ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
8. ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਮੂਲ ਪਛਾਣ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।